**Javítóvizsga**

Irodalom

11. évfolyam

1. Vörösmarty lírája
2. Vörösmarty epikája (Csongor és Tünde)
3. Petőfi Sándor első korszaka
4. Petőfi Sándor második korszaka
5. Petőfi Sándor harmadik korszaka
6. Arany János epikája (Toldi estéje)
7. Arany balladái
8. Arany lírája
9. A modernség és stílusirányzatai
10. A modern dráma (Ibsen, Csehov)
11. Az orosz realizmus (Gogol, Tolsztoj, Dosztojevszkij)
12. A francia szimbolista líra (Baudelaire, Verlaine, Rimbaud)
13. Mikszáth Kálmán kisepikája (Bede Anna tartozása, Az a fekete folt, Tímár Zsófi özvegysége)
14. Mikszáth Kálmán nagyepikája (Beszterce ostroma)
15. Madách Imre: a történelmi színek szerepe és felépítése Az ember tragédiájában
16. Madách Imre: Ádám és Éva alakváltozatai Az ember tragédiájában