**Magyar irodalom szóbeli érettségi témakörök**

**2025**

A 12/G és a 13/ESZÉ osztálynak

Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők:

1. Petőfi Sándor hitvesi költészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre újszerűsége a szerelmi költészetben
4. Babits Mihály: Jónás könyve és Jónás imája
5. Kosztolányi Dezső lélektani regénye: Édes Anna
6. József Attila gondolati költészete
7. Mikszáth Kálmán elbeszéléseinek jellegzetességei
8. Romantika és realizmus Jókai Mór Az arany ember című regényében
9. A reformkor és a romantika jellegzetességei Vörösmarty Mihály ódáiban
10. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja című regényének értelmezése

Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16- 18. századból:

1. Csokonai Vitéz Mihály műfaji és tartalmi sokszínűsége

Portrék, metszetek, látásmódok a 19- 20. század magyar irodalmából:

1. Karinthy Frigyes sajátos humora a Tanár úr kérem című novellakötetben
2. Az abszurd és a groteszk Örkény István: Tóték című művében

Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból:

1. A honvágy és hazaszeretet megjelenése Wass Albert: Üzenet haza című alkotásában

Művek a kortárs irodalomból:

1. Varró Dániel tematikai és formai sokszínűsége

Művek a világirodalomból:

1. A Biblia kultúrtörténeti jelentősége
2. Az elidegenedés megjelenítése Franz Kafka Az átváltozás című elbeszélésében

Színház és dráma:

1. Nemzeti irodalmunk drámai költeménye: Madách Imre: Az ember tragédiája
2. Az angol reneszánsz dáma és színház: Shakespeare: Rómeó és Júlia

Az irodalom határterületei:

1. A krimi műfaji jellemzői

**Magyar nyelv szóbeli érettségi témakörök**

Kommunikáció:

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. Az emberi kommunikáció nonverbális kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció hatása a nyelvre és a gondolkodásra

A magyar nyelv története:

1. A magyar nyelv eredete, finnugor rokonságának bemutatása
2. A nyelvújítás jelentősége, hatása
3. A mai magyar nyelvművelés néhány alapkérdése

Ember és nyelvhasználat:

1. A nyelv mint jelrendszer
2. Csoportnyelvek és rétegnyelvek jellemzői
3. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

Nyelvi szintek:

1. A magán- és mássalhangzók rendszere, a hangok találkozása
2. A szóelemek(morfémák)szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szószerkezetek alkotásában
3. A szófajok rendszere
4. Alá- és mellérendelő viszonyok a nyelvben

A szöveg:

1. A szóbeli és írott szövegek eltérő jegyei
2. A szövegtípusok kommunikatív, szerkezeti és nyelvi jellemzői

A retorika alapjai:

1. Az érvelő szöveg felépítése
2. A nyilvános beszéd, közszereplés főbb nyelvi és viselkedésbeli ismérvei

Stílus és jelentés:

1. Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben: hasonlat, metafora, metonímia
2. A hivatalos stílus ismérvei, minősége

Digitális kommunikáció:

1. Az új írásbeliség, a chatnyelv és a Netikett szabályai

Összeállította: Kiss Gabriella